

Referat fra Billedkunstrådets møde den 23. februar 2024

Lokale 412, Aabenraa Rådhus, Skelbækvej 2, 6200 Aabenraa

Jørgen Hoeck byder velkommen og orienterer om rådet, og rådsmedlemmerne introducerer sig selv.

1. Orienteringssag: Økonomi

Se bilag.

Lotte orienterer.

2. Orienteringssag: Fundraising til Waiting for Gaia

Der er afsendt ansøgning til Fabrikant Mads Clausen 150.000 kr.

Øvrige fonde der skal søges: BHJ fonden, Sydbank, Den Hielmstjerne-Rosencroneske Stiftelse, Det Obelske familiefond, Augustinus Fonden.

Forhåbentlig kan vi have finansieringen på plads efter sommerferien 2024. Nå vi har det, kan kunstneren gå i gang med at arbejde. Regitze vurderer, at hun skal bruge 6 måneder på formgivningen af skulpturen, hvorefter bronzestøberiet skal bruge 6 måneder. Dvs. at skulpturen kan være klar til opsætning i august 2025. Bevillingen fra Statens Kunstfond gælder kun frem til oktober 2024, så Lotte skal tale med dem om at forlænge tidsrammen.

- Jørgen taler med Kevin fra Stenbjerg Ejendomme vedr. Michael Jepsen Fonden. Godt at have mindretallet med også.
- Lotte sender fundraiserens tekst til BKR.
- BKR siger god for at bruge fundraiseren igen.

1. Orienteringssag: Årsberetning 2023

Bilag følger. Jørgen og Lotte orienterer.

- Jørgen sender inden månedens udgang.

2. Beslutningssag: Handleplan 2024

Kulturstyrelsen har godkendt BKR's handleplan for 2024, og der er indgået 50.000 kr. på kontoen.

Budget for Handleplan 2024	
Aabenraa Avantgarde – en lydvandring	10.000 kr.
Videreudvikling på borgerforslag	40.000 kr.
Honorering af Billedkunstrådets medlemmer	50.000 kr.
Udgifter til kommunalt billedkunstråd i alt:	100.000 kr.

Hvordan skal de 40.000 kr. bruges?

- A) På sidste møde blev det besluttet, at BKR ville bakke op om formidling af malerier i Billedsalen den 7. januar 2024. Formidlingen var ikke del af arrangementet på dagen. Vil BKR arrangere det på et senere tidspunkt? Hvem vil stå for det?
- B) På sidste møde blev det besluttet, at Elisabeth ville tale med Iben om at udstille private Franciska Clausen-værker i Kunst elsker Aabenraas galleri. Status?
- C) På sidste møde blev det besluttet, at Jørgen skulle tale med formand for Kulturelt Samråd Povl Callesen om, at BKR gerne vil koble sig på Kulturelt Samråd og få info om kunstprojekter, som BKR så kan bakke op. Status?

Beslutning:

A) Det besluttes, at der skal laves en pamflet på 10-20 sider om værkerne i Billedsalen, evt. i samme format som skulpturguidesene, og at der skal arrangeres rundvisninger i salen.

Iben, Elisabeth og Jonas researcher og kommunikerer på mail derom.

Pamfletten udgives 1. oktober - lige før efterårsferien.

Omvisninger skal finde sted 1 x i kulturugen og 1 x efterårsferien

Pamfletten skrives på baggrund af den bog, der findes allerede om Billedsalen.

Portrætterne sættes i den politiske og regionale kontekst, ophængningen med Dronning Ingrid i midten skal formidles, emnerne magtportrætter og afsendermodtager diplomati beskrives, og der kan formidles om de lidt obskure ting, fx øjnene uden resten af portrættet.

Iben scanner den indledende artikel fra FC-Clausen og sender til rådets medlemmer.

B) Elisabeth: Det bliver for meget for galleriet. Vi har tænkt over det, men rummet egner sig ikke til det, og vi har ikke penge til forsikring.

C) Jørgen har talt med Kulturelt Samråds formand om BKR's ideer, men det har ikke bragt noget med sig.

3. Orienteringssag: Ide fra borger om at forvandle Aabenraas erhvervhavn til en kæmpe Franciska Clausen-installation.

Jørgen orienterer. BKR synes ideen er fin. BKR anbefaler, at man søger Statens Kunstfond, fx til udvikling af kunststrategi og til opstilling af kunst i det offentlige rum. Evt. kunne der peges på kunster Malene Langgreen.

4. Beslutningssag: Markering af Franciska Clausens hjem

På møde den 1. november 2023 besluttede Kultur- og Fritidsudvalget at give BKR 0,100 mio. kr. til udførsel af en blivende markering af stedet, hvor Franciska Clausens boede, udmøntet af Billedkunstrådet. BKR har kontaktet kunstner Tine Bay Lührssen, der har accepteret opgaven og fremsendt udkast. Billedkunstrådet skal på baggrund heraf beslutte næste step.

Beslutning:

BKR beslutter at tage ned og se på området. Der ønskes nye tegninger. BKR taler sammen over mail og finder ud af, hvad hun skal arbejde videre med.

Jørgen finder ud af om der må skrues noget op på facaden og hvad der sker med bevoksningen.

Jørgen skriver til kunstneren, at BKR gerne arbejde vil videre med de to andre forslag end græsplænen og at der indhentes oplysninger vedr. ovenstående.

BKR drøfter bl.a.:

De formalistiske greb på facaden er elegante – som en tanke, en gestus, en accent, en node. Men de må ikke drukne i den store facade. Skal have en volumen ifht. bygningen.

Værket kan komme til at stå nøgent, uhensigtsmæssigt. Kan ikke løfte hele udfordringen.

Siddemøblerne er ikke bygningsintegrerede. Kunne en alm. bænk gøre det samme? Hvad skal kunsten bruges til?

Man kunne sammentænke bænk + objekter på facade. Et kompromis, der understøtter hinanden.

Kan man farvesætte hele gavlen?

Husk at der også skal være en tekstplanche. Fx indsætte silhuet af Clausenpalæet med tekst fra udstillingen under.

BKR kunne evt. søge Kulturelt Samråds pulje. Der er 54.000 kr. tilbage i puljen, og der er ansøgningsfrist i maj.

Inden opsætning skal forvaltningen udføre stjernehøring.

5. Beslutningssag: Kunstværk på skorsten i Humlehaven, Aabenraa

Direktør for BoligSyd, Peder Damgaard, har henvendt sig til BKR med en ide om at udsmykke skorstenen, der er del af det gamle fjernvarmeværk i Humlehaven i Aabenraa by. Er det et projekt BKR vil bakke op om?

Beslutning:

BKR bakker op. Jørgen og Iben taler med Peder Damgaard.

Vedligehold i 50 meters højde er problematisk, men video – noget der bevæger sig, noget der udskiftes - kunne være en løsning.

BKR byder ind med eksempler og navne. Evt. Mark Tholander, der arbejder underfundigt, figurativt og narrativt med animation og video.

6. Beslutningssag: Studietur for Billedkunstrådet i 2024?

BKR vil gerne på studietur bl.a. for at møde andre billedkunstråd - hvordan de arbejder, hvilke udfordringer de har? Hvem vil indgå i arbejdsgruppe om studietur?

Link til oversigt over kommunale billedkunstråd: <https://bkf.dk/soeg-stoette/oevrige-stoettemuligheder/oversigt-over-kommunale-billedkunstraad-2/>

Beslutning:

Sagen blev udskudt.

7. Beslutningssag: Udvikling af Visions- og handleplan 2025-2028

BKR's visions- og handleplan 2021-2024 udløber efter i år og skal reformuleres. Skal udviklingsprocessen være del af programmet for BKR's studietur eller ligger i forlængelse af den?

Beslutning:

Visions- og handleplanen skal være færdig i oktober.
BKR tager emnet op på næste møde og nedsætter en gruppe, der skriver efter studieturen/mødet med Tønder.
Den eksisterende visions- og handleplan udsendes sammen med referatet.

8. Beslutningssag: Skal BKR arrangere seminar om kunst hvert andet år?

Jørgen orienterer: Jørgen og Iben var til konference i 2023, som Tønder BKR havde arrangeret. Det var rigtig godt. Jørgen talte med dem om, at konferencen måske kunne holdes i Aabenraa hvert andet år. Så kunne de to råd mødes og tale om det.

Beslutning:

Det vil BKR gerne. Jørgen ringer til Anne Blond for at aftale et møde Tønder BKR. Dette kunne være studieturen, hvor man evt. kunne se Wegnermuseet. Konferencen kan evt. holdes på Naldtang, i Billedsalen på Folkehjem eller på Sandbjerg Gods. Man kunne evt. bruge Metropolis-samtaleformaterne, så vi får det performative ind. Politikerne skal inviteres til at deltage. Pulje med frie midler under Fælles Sønderjyske Anliggender kan finansiere seminaret: <https://aabenraa.dk/om-kommunen/fritid/puljer/pulje-med-frie-midler-under-faelles-soenderjyske-anliggender>

9. Beslutningssag: Status ny skulpturguide

Materialet er sendt til grafiker, og vi sigter efter udgivelse omkring påske. Der skal planlægges udgivelsesarrangement. Hvem melder sig til en arbejdsgruppe?

Beslutning:

BKR kommenterer layoutet, og Lotte giver det videre til grafikereren.

10. Orienteringssag: Premiere lydvandring 17. maj

Lotte orienterede.

11. Orienteringssag: Seminar Metropolis

Metropolis inviterer til et tre-dages seminar i foråret. Datoen bliver 16.-18. maj.

12. Beslutningssag: Dato for rundvisning i den kunst, som hænger på Aabenraa Rådhus + Åben Kunstkælder

BKR ville arrangere en rundvisning en dag, hvor der også er Åben Kunstkælder. Der skal vælges 2 datoer for Åben Kunstkælder i 2024.

Beslutning:

Elisabeth sender to datoer til Lotte.

13. Orienteringssag: Tre flækkede makreller

Eskild Beck har doneret sin akvarel forestillende tre røgede makreller til Aabenraa Kunstkælder. Jørgen orienterer.

14.Datoer for kommende møder

Beslutning: 17. maj kl. 10 – 13. Derefter fernisering kl. 14

15. Evt.